

# LA PAIX !

Philippe Godard, avec les illustrations de Vincent Odin

Éditions Le Calicot

Essai documenté pour tous, dès la 3<sup>e</sup>



Le Calicot

La paix, la non-violence, l'engagement pour le désarmement ne sont pas des dîners de gala ou une simple affaire de législation. La paix est un combat ! Ce livre évoque l'histoire de la paix depuis le début du XX<sup>e</sup> siècle. Il raconte la lutte de celles et de ceux qui demandent un désarmement universel, qui exigent de pouvoir ne jamais être soldat, ou qui font de la non-violence leur outil politique pour changer le monde. Toutes et tous s'engagent pour éliminer la menace qu'ils estiment la plus dangereuse : la destruction des êtres humains et de notre planète.

L'Histoire ne se résume pas à des batailles, et les livres sur la paix et le pacifisme sont rares. Essai documenté, à lire dès la 3<sup>e</sup>, *La Paix !* s'appuie sur des textes de pacifistes « historiques » (Gandhi, King, Weil, Giono, etc.) et d'autres, inédits, de militants oubliés.

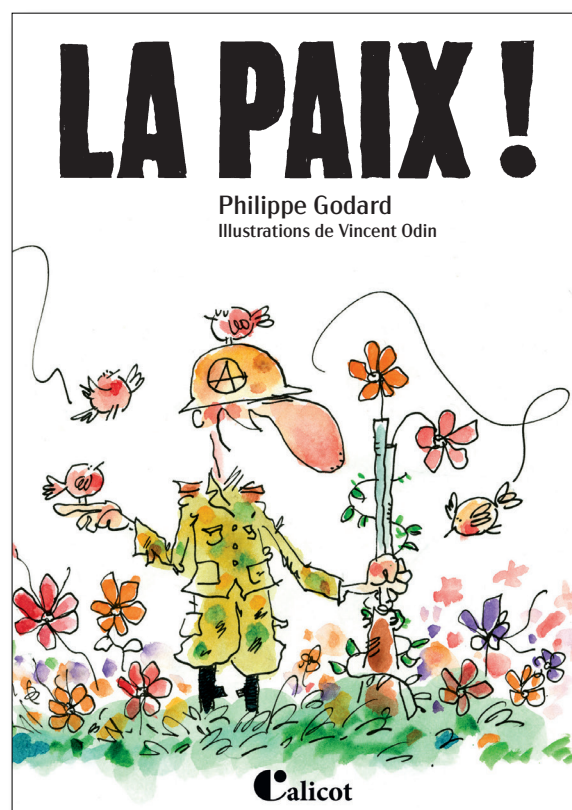
L'ouvrage est illustré de dessins et de courtes bandes dessinées de Vincent Odin.



Graphiste et illustrateur, **Vincent Odin** a créé la collection « Biographie en images » aux éditions Daniel Maghen et réalisé les volumes consacrés à André Juillard, Cosey, Maurice Tillieux ou Peyo. On lui doit également les bandes dessinées *Entre les lignes* avec Maël, et *Les Enquêtes du commissaire Crassoulet*. Il vit à Paris.

**LA GUERRE FAIT DE L'HOMME UN CADAVRE. IL Y AVAIT QUELQU'UN, ET, UN INSTANT PLUS TARD, IL N'Y A PERSONNE.**

Simone Weil, 1940



15 €

192 pages

12 x 17 cm

Parution le 04/04/2025

Distribué par Serendip-Livres

**Philippe Godard** a créé et dirigé des collections de livres documentaires pour la jeunesse, chez Autrement, Syros et La Martinière. Auteur de nombreux documentaires (*Elles ont réalisé leur rêve*, avec Jo Witek, *Au bon moment au bon endroit*, *100 ans de photos qui racontent le monde*), intervenant et formateur dans le travail social, il habite dans le Jura.

## SOMMAIRE

### 1 VERS LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

Des armes de plus en plus dangereuses  
Un premier pas : la protection des soldats blessés  
Les ouvriers refuseront-ils de se battre les uns contre les autres ?  
Face à l'Union sacrée : les femmes pacifistes en première ligne  
Les conférences pacifistes de Zimmerwald et de Kiental  
Hélène Brion, pacifiste jusqu'au bout

### 2 MUTINERIES

Du sang pour les étoiles  
Pourquoi se mutiner ?  
Un écrivain contre la guerre  
Du côté de l'état-major

### 3 LA PAIX QUI SUIVIT LA GRANDE GUERRE EST MAL FICELÉE

La paix selon T.W. Wilson  
Que faire pour la paix face à la faillite des diplomates ?  
Fascisme, nazisme, communisme et démocraties  
Simone Weil face à la violence : lucidité et volonté  
La vie selon Giono

### 4 LA VOIE DE LA NON-VIOLENCE

De la désobéissance civile à la non-violence  
Gandhi et la résistance des Indiens à l'oppression de l'Empire britannique  
Aux États-Unis, le long chemin de la lutte des Afro-Américains pour les droits civiques

### 5 ARMES DE GUERRE ET BUDGETS MILITAIRES

Le complexe militaro-industriel et la sécurité nationale  
De nouveaux défis  
La France en tête des militaristes  
Surarmement  
Un effort décisif vers la paix ?

### 6 LA GUERRE DES IMAGES

Les contradictions des sociétés démocratiques  
Des écrans et des médias saturés de violence  
Hollywood, une industrie de la domination ?  
Où se trouve la vérité ?

### 7 COMMENT PENSER LA PAIX ?

Aliénation ou émancipation ?

#### CONCLUSION : LE FUTUR DES CONFLITS, LE FUTUR DES ARMES, LE FUTUR DE LA PAIX

Les conflits du futur  
Des armes nouvelles  
Un monde en « paix armée » ?  
Quelle paix pour un tel futur ?

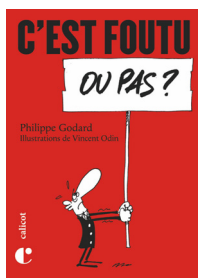
## EXTRAIT

« La paix n'est pas un renoncement à changer le monde. Elle n'est pas l'acceptation du statu quo – c'est accepter la guerre qui revient à ne rien vouloir changer. Les partisans de la paix veulent changer le monde, mais sans recourir à la destruction de leurs adversaires, ce qui est le moyen le plus classique... La paix se présente donc comme une utopie, dans le sens où elle implique une recherche de chaque instant vers cet objectif. La paix est le meilleur moyen de faire perdurer ce monde et l'humanité. La fin que vise la paix, c'est l'émancipation de l'humanité, et la paix en est le seul outil raisonnable. »



## REVUE DE PRESSE

Des mêmes auteurs, aux éditions Le Calicot



### C'est foutu ou pas ?

« L'auteur égrène en neuf chapitres l'histoire de l'influence de l'Homme sur son environnement et ses conséquences : trou dans la couche d'ozone, réchauffement climatique, atteintes fatales à la biodiversité, rapprochements problématiques avec la nature sauvage, etc. En bref, on est foutus! Ou pas? interroge malicieusement l'auteur qui s'est spécialisé dans l'éveil des jeunes consciences à la réflexion autonome. Un petit ouvrage d'un niveau de lecture accessible dès l'adolescence, qui devrait permettre d'y réfléchir et donner de l'élan aux acteurs citoyens d'aujourd'hui pour s'engager à leur tour et réinventer le monde. » Ricochet

« Percutant. » Le SLPJ

ISBN : 979-10-97340-11-7  
96 PAGES - 8 €



### Croire ou pas aux complots ?

« Organisé en petits chapitres, ce livre [...] répond aux questions que l'on se pose sur les théories du complot : "Comment différencier un vrai complot d'un faux?", "Pourquoi les complotistes aiment beaucoup Internet?", "Qu'est-ce qu'un bouc émissaire?" » *Le P'tit Libé*

« Un petit livre essentiel pour l'éducation aux médias et à l'information. » *Inter CDI*

« *Croire ou pas aux complots?* ne devrait pas être réservé aux ados. Sa clarté, son ton, sa confiance en ses lecteurs en fait un manuel d'utilité publique. » *Lu Cie & Co*

« Tout simplement passionnant. » *La mare aux mots*

ISBN : 979-10-97340-00-1  
80 PAGES - 5 €



### L'Anarchie ou le Chaos

« Cet ouvrage fait le tour de pas mal de ces défis et questions essentielles et offre des points de vue anarchistes, en évoquant et citant pas mal de figures et penseurs d'hier et d'aujourd'hui... avec un bon condensé de l'histoire du mouvement, une réflexion solide et le tout non sans humour, grâce aux savoureux dessins de Vincent Odin. » *La Cause littéraire*

« Une référence pour les néophytes et les hésitants, mais aussi pour les déjà impliqués souhaitant "réviser leurs bases" et afin de les aider à répondre aux questions des enfants. » *Le Monde Libertaire*

ISBN : 979-10-97340-05-6  
224 PAGES - 10 €



### Une bande de riches, des milliards de pauvres

« Bravo! Ce livre engagé, résolument anticapitaliste, est adapté d'un essai de l'auteur paru en 2012 qui décrypte le fonctionnement de notre économie globalisée. Quatre chapitres égayés de dessins humoristiques s'attachent à comprendre les inégalités aujourd'hui croissantes. S'appuyant sur l'analyse de penseurs et d'économistes présents et passés (Rousseau, Ruskin, Nozick...), l'auteur montre que la complexité et l'abstraction de la finance moderne reposent sur une fuite en avant vers un futur très instable. Pour mieux comprendre ceux, de plus en plus nombreux, qui bifurquent et quelles sont les conditions du changement : un regard critique bien utile. » *La Revue des livres pour enfants*

« Ce livre de Philippe Godard, illustré par Vincent Odin, c'est un peu LA remise à niveau d'utilité publique pour comprendre à quel point notre modèle économique est une immense arnaque. Avec un degré de patience rare, ce petit cours d'économie de moins de 200 pages est celui qu'on aurait tous rêvé de recevoir au lycée pour séviter d'alimenter les rouages d'une machine qui nous broie, précisément façonnée pour nous broyer au profit d'une petite bande de tyrans en costume-cravate. » *Mr Mondialisation*

ISBN : 979-10-97340-19-3  
192 PAGES - 12,50 €

Pour plus d'informations, rendez-vous sur [www.lecalicot.fr](http://www.lecalicot.fr)  
ou contactez-nous directement à l'adresse [eric.denniel@lecalicot.fr](mailto:eric.denniel@lecalicot.fr)